

SexyMente

Taller para la prevención de la violencia de género
y el desarrollo de relaciones igualitarias en adolescentes

Sexy-Mente es un proyecto desarrollado por jóvenes interdisciplinarios interesados en trabajar los pilares fundamentales sobre los que se sostiene la discriminación y violencia en base al género. Consideramos que este tema genera grandes problemas en nuestra sociedad y no está siendo abordado correctamente por el sistema educativo actual.

Por ello planteamos un taller para adolescentes entre 15 y 18 años cuyo contenido dividimos en dos bloques:
1) Estereotipos y discriminación; 2) Relaciones y violencia de género.

Metodología

Nuestra metodología tiene sus cimientos en las teorías pedagógicas de María Acaso. Nos basamos en una metodología activa e individualizada en la que el estudiante pueda ser el protagonista de su propio aprendizaje. Hablamos de un cambio en las dinámicas de poder entre docente y alumno, el trabajo en grupo, el aprendizaje a través de la experiencia y la creatividad, y por encima de todo, la recuperación del placer a la hora de aprender, descubrir y reconstruir. Adaptamos tanto los contenidos, como las actividades y su **duración***, al grupo con el que trabajemos.

Objetivos

1. Reconocer los estereotipos de género y los roles asignados a hombres y mujeres en nuestra sociedad (educación, trabajo, ámbito familiar, medios de comunicación, etc.)
2. Ser consciente de cómo estos discursos nos influyen en nuestra forma de pensar y actuar.
3. Identificar cómo afectan en nuestras relaciones interpersonales.
4. Darse cuenta de cómo influyen en la discriminación y la violencia en base al género.
5. Aprender nuevas formas de discurso y relación igualitaria, adquirir herramientas para luchar contra ello.

BLOQUE 1. Estereotipos y discriminación

Sesión 1. Identidad de género y estereotipos.

Objetivos:

- Diferenciar los conceptos de sexo e identidad de género.
- Ser consciente de los estereotipos de género presentes en nuestro imaginario y de cómo nos afectan.

Actividades:

1. Gymkana de estereotipos.
2. Debate.
3. Creación de un mural de conceptos que se irá ampliando en las sucesivas sesiones.

Sesión 2. Medios de comunicación y estereotipos de género.

Objetivos:

- Reconocer la importancia de los medios de comunicación en la formación de nuestro pensamiento.
- Ser capaz de detectar el sexismo, la discriminación y las diferentes pautas de relación que aparecen en anuncios, videoclips y videojuegos.
- Rehacer estos contenidos en base a criterios de no discriminación y no sexismo.

Actividades:

1. Detección de elementos sexistas y discriminatorios en anuncios y videoclips.
2. Visualización de un vídeo sobre sexismo y comunicación.
3. Representar anuncios de un determinado producto en grupo de forma sexista o no sexista y debatir con el conjunto el contenido representado.
4. Personajes de videojuegos: cómo son, cómo sería si...

***duración:** aproximadamente hora y media o dos según el número de días con los que contemos.

Sesión 3. Educación según el género y sus consecuencias en el mundo laboral.

Objetivos:

- Darse cuenta de cómo la educación que recibimos influye en la discriminación de género.
- Mostrar la posición de la mujer y el hombre en el mundo laboral. Ser consciente de sus causas y consecuencias.

Actividades:

1. Juego de las sillas con premisas.
2. ¿Quién es quién? Adivina el personaje propuesto.
3. Dibujar quién realiza cada profesión y debate sobre la diferenciación en los tipos de trabajo respecto al género.

BLOQUE 2. Relaciones y violencia de género.

Sesión 4. Identidad de género, cuerpo y sexualidad.

Objetivos:

- Conocerse a uno mismo como parte de su identidad.
- Identificar los discursos sociales sobre la sexualidad adolescente y sus implicaciones en las vivencias personales.

Actividades:

1. Dibujar un hombre y una mujer y apuntar las diferencias entre lo que pensamos, decimos, sentimos, hacemos.
2. Cortometraje sobre las relaciones sexuales en los adolescentes: expectativas vs realidad.
3. Guerra de típicos tópicos sobre la sexualidad.

Sesión 5. Sexualidad y relaciones de pareja. El mito del amor romántico.

Objetivos:

- Comparar los discursos sobre el amor con la experiencia personal de la relación amorosa real.
- Trabajar los mitos sobre el amor.
- Trabajar la sexualidad dentro de las relaciones de pareja.

Actividades:

1. Guerra de típicos tópicos sobre el amor.
2. Contact: límites y sugerencias a través del cuerpo respetando los espacios del otro.
3. Engañados desde la infancia: reflexión sobre el amor románticos vs relaciones reales a través de las películas.

Sesión 6. Relaciones de pareja y violencia de género

Objetivos:

- Conectar los micromachismos con la violencia de género.
- Descubrir las conductas que de forma gradual desembocan en violencia de género y conectarlo con su experiencia personal (celos, control, dominación).
- Definir e identificar la violencia de género y sus tipos.
- Crear modelos alternativos de relación basados en la igualdad y el respeto.

Actividades:

1. Lluvia de ideas ¿Estas frases te suenan?
2. Mensaje en una botella.
3. Película "No estás sola, Sara" y debate reconociendo el ciclo y tipos de violencia.
4. Respuesta a los mensajes de la botella.
5. Defensa personal.

Actividades transversales

1. Creación de un mural con los contenidos de las sesiones.
2. Creación de cajas artísticas personales.
3. Lista de conceptos y definiciones: *naturalización, género (hombre/mujer), sexo (femenino/masculino), estereotipos, sexismo, diferencia y discriminación (positiva y negativa), machismo, hembrismo, feminismo, sexualidad, orientación sexual, patriarcado, violencia de género, violación, micromachismo.*

Contacto

Kora Bodio - korabodio@gmail.com 671646376 - Teoría y debate. - Psicóloga especializada en género.

Patricia Repullés - pdelhotellerie@gmail.com 616716166 - Metodología pedagógica - Creatividad y enseñanza.

Marina Ruiz - nina213rsg@gmail.com 659059214 - Coordinación e inclusión. - Relaciones Internacionales.